

## Årsplan for faget musik 1.a skoleåret 2024/2025

Denne årsplan er bygget op efter kompetencemålene i forenklede Fælles Mål. Årsplanen er en vejledende plan, der er fleksibel, således at ændringer meget vel kan forekomme.

Periode	Emne	Kompetencemål	Evaluering
Uge 33-34	Introduktion til musik og rytme	Eleverne skal kunne deltage i enkle rytmiske øvelser og lære at lytte til musik.	Deltagelse i rytmeøvelser med håndklap og enkle instrumenter.
Uge 35-38	Sange og bevægelse	Eleverne skal kunne synge med på simple børnesange og udføre bevægelser til musikken.	Deltagelse i sanglege som "Bro, bro, brille" og "Hjulene på bussen".
Uge 39-41	Rytme og puls	Eleverne skal kunne genkende og følge en simpel rytme ved hjælp af kropslige bevægelser.	Rytmeøvelser med klap, tramp og brug af trommer.
Uge 43-46	Instrumenter: Introduktion til klang	Eleverne skal kunne genkende lydene fra forskellige instrumenter og navngive dem.	Lytteøvelser, hvor eleverne identificerer instrumenter og spiller simple rytmer.
Uge 47-48	Musikhistorier og lyde	Eleverne skal kunne skabe enkle musikfortællinger ved at kombinere lyde og bevægelser.	Deltagelse i lydfortællinger, hvor eleverne skaber lydeffekter med instrumenter.
Uge 49-51	Sange til højtider og traditioner	Eleverne skal kunne synge simple sange, der knytter sig til danske højtider og traditioner.	Fremførelse af julesange eller nytårssange i klassen.
Uge 2-6	Musik og følelser	Eleverne skal kunne udtrykke forskellige følelser gennem musik og bevægelse.	Deltagelse i lege, hvor eleverne udtrykker følelser som glæde, tristhed osv. gennem musik.
Uge 8-10	Naturlyde og musik	Eleverne skal kunne genkende og imitere naturlyde i musikken.	Lytteøvelser med fokus på naturlyde og skabe musikstykker, der imiterer disse lyde.
Uge 11-13	Kropsrytmer og stomp	Eleverne skal kunne skabe rytmer med kroppen og enkle genstande (stomp).	Deltagelse i stomp-øvelser, hvor eleverne laver rytmer med kropsllyde og genstande som bøtter.

Uge 14-17	Repetition og musikalsk leg	Eleverne skal kunne bruge det lærte i en legende og kreativ musikalsk kontekst.	Deltagelse i musiklege, som inkluderer sang, rytme og bevægelse.
Uge 18-22	Musikalsk optræden og samarbejde	Eleverne skal kunne optræde i fællesskab med simple musikstykker og sange.	Fremførelse af et fælles musikstykke for klassen eller forældre.
Uge 23-25	Sommermusik og afslutning	Eleverne skal kunne synge sommer- og feriesange samt reflektere over årets musikforløb.	Afsluttende sangtime med feriesange og samtale om årets højdepunkter i musik.