

Årsplan for musik 1. klasse - 2020/2021

Denne årsplan er bygget op efter kompetencemålene for efter 2. klasse i Fælles Mål med særligt fokus på 1. fase. Målene er delt op i kompetencemål og færdigheds- og vidensmål. Kompetencemålene er generelle og overordnede, mens færdigheds- og vidensmålene er mere nede i detaljen.

Årsplanen er en vejledende plan, der er fleksibel, således at ændringer meget vel kan forekomme, hvis klassen eller jeg skulle få gode idéer i løbet af skoleåret.

Aktiviteter, læringsmål og tegn på læring er dynamiske igennem skoleåret.

| Aktivitet/emne/uge | Kompetencemål | Læringsmål for undervisningsforløb | Tegn på læring | Evaluering |
|-------------------------------------|--|---|--|-------------|
| Uge 33-37 Fællesdans og sanglege | Eleven kan deltage i fællesdans Eleven har viden om rytme, form og dansetrin Eleven kan deltage i sanglege og bevægelseslege | Eleverne kan udføre dansens elementer med sikker pulsforfølelse. Eleverne kan synge og danse samtidig. eleven kan synge med i kanon | Eleven klapper synkront med de andre. Eleverne kan synge og danse samtidig. Eleven koordinerer sine bevægelser i forhold til makkeren. | Observation |
| Uge 38-41 Percussions - rytmer | Eleven kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang Eleven har viden om | Eleverne kan efterligne en rytme på percussioninstrumenter. Eleverne kan starte og stoppe ud | Eleven gengiver dirigentens kropsbevægelser med et udvalgt instrument. Eleven starter og stopper med at | Observation |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Uge Uge 42 Ferie | spilleteknik på percussioninstrumenter | fra direktion. | spille i forhold til dirigentens anvisninger. | |
| Uge 43-44 Percussions - rytmer og sammenspil | Eleven kan anvende percussion som ledsagelse til leg og sang Eleven har viden om spilleteknik på percussioninstrumenter | Eleverne kan skelne mellem kraftigt og svagt. Eleverne kan spille under hensyntagen til fælles dynamik. | Eleven følger dirigentens anvisninger og spiller kraftigt eller svagt Eleven starter og stopper med at spille i forhold til dirigentens anvisninger | Observation |
| Uge 45-51 Julesange og salmer | Eleven kan synge med på nye og ældre sange og salmer Eleven har viden om tekst og melodi i nye og ældre sange og salmer | Eleverne kan synge en typisk årstidssang. Eleverne kan samtale om udvalgte ord og sammenhænge i sangteksten. | Eleven kender teksterne og synger med på sange og salmer. Eleven beskriver betydningen af udvalgte ord i sangteksten | Observation Fremførelse for klassen og evt. til morgensamling |
| Uge 2-6 Musikalsk skaben Improvisation | Eleven kan udføre enkle improvisationer med stemme, krop og andre klangkilder Eleven har viden om elementer i improvisation | Eleverne kan spille frit på udvalgte instrumenter inden for konkrete rammer vedrørende start og stop. Eleverne kan improvisere i forhold til en fælles puls. | Eleven spiller frit på sit instrument med opmærksomhed på personen i midten. Eleven improviserer på sit instrument under hensyntagen til en fælles puls. | Observation Fremførelse for klassen og evt. til morgensamling |
| Uge 8-12 Sigurd og Big Bandet | Eleven har viden om forskellige instrumenter - udseende, lyd og historie.. Eleven har kendskab til | Eleven kan genkende instrumenter ud fra billeder og lyd. Eleven kan inddele instrumenter i forskellige grupper - blæse- og | Eleven kan navngive flere instrumenter. Eleven kan matche billeder og ord i vendespil. | Observation Puslespil og vendespil. |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | blæseinstrumenter og strengeinstrumenter. | strengeinstrumenter. | | |
| Uge 13-18 Forårssange og salmer | Eleven kan synge med på forskellige typer af sange og salmer Eleven har viden om tekstindhold og melodi i sange og salmer | Eleverne kan synge en typisk årstidssang. Eleverne kan samtale om udvalgte ord og sammenhænge i sangteksten. | Eleven kender teksterne og synger med på sange og salmer. Eleven beskriver betydningen af udvalgte ord i sangteksten | Observation |
| Uge 19-25 Ringe i vandet - syng sange i fællesskab | Eleven kan synge med på forskellige typer af sange og salmer Eleven har viden om tekstindhold og melodi i sange og salmer Eleven kan synge med på et bredt repertoire af sange Eleven har viden om tydelig tekstudtale og stilart | Eleverne kan synge sange, der er velegnet til fællessang. Eleverne kan genrebestemme fællessange. | Eleven synger med sammen med resten af klassen. Eleven foreslår sange, som passer til årstiden og sammenhængen. | Observation Fremførelse for klassen og evt. til morgensamling |