
Årsplan dansk 8.a - 2024-2025

Denne årsplan er bygget op efter kompetencemålene efter 9. klasse i Fælles Mål med særligt fokus på 2. fase. Målene er delt op i kompetence-, færdigheds- og vidensmål. Kompetencemålene er generelle og overordnede, mens færdigheds- og vidensmålene er mere detaljerede.

Årsplanen er en vejledende plan, der er fleksibel, således at ændringer meget vel kan forekomme, hvis klassen eller jeg skulle få gode idéer i løbet af skoleåret.

Klassen vil løbende have diktat eller læseprøve, ligesom der jævnligt bliver afsat tid til læsning. Som supplement til grammatik på dansk.gyldendal.dk bruger vi bl.a. "Min 8. danskbog".

Aktiviteter, læringsmål og tegn på læring er dynamiske igennem skoleåret.

Opmærksomhedspunkter efter 9. klassetrin:

- **Læsning**
- **Fremstilling**
- **Fortolkning**
- **Kommunikation**

Års- og terminsprøver: Dansk skr. og mundtlig i uge 19

Uge	Emne	Kompetencemål	Evaluering
33 - 34	<p>Kreativ skrivning Tingsprosatekst Halfdans ABC</p> <p>dansk.gyldendal.dk</p> <p>https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/skriftlig-fremstilling/kreativ-skrivning</p> <p>Sprog dansk.gyldendal.dk Forløb - sætninger</p> <p>Min 8. danskbog</p>	<p>Fremstilling Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.</p>	Fælles klassebog produceret i Slides/Powerpoint.
35 - 37	<p>Noveller</p>		
<p><i>Uge 36: Vildmarkstur d. 2.-4. sept.</i></p> <p><i>Uge 36: Fagdage</i></p>			
38-41	<p>Pressefoto</p> <p>Min 8. danskbog</p>	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Fremlæggelse suppleret med interviews. Uge 43
<p><i>Tors uge 40-tors. uge 41: Tjekkiet</i></p>			

Uge 41: Motionsdag fredag	Roman Se mig af Sanne Søndergaard CFU tors uge 38-tors uge 44		
42	Efterårsferie		
43	Pressefoto Roman fortsat	Opsamling	Fremlæggelse
44	Faguge og terminsprøver		
45-50	Hovedværk Roman: "Minusmand" af Conrad Fields E-bog fra CFU (uge 45-49 inkl.) (er på Nota) dansk.gyldendal.dk Min 8. danskbog	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Opgaver dansk.gyldendal.dk
48 - 51	Reklamer Forløb dansk.gyldendal.dk TV-reklame	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Reklamefilm for et produkt eller en sag.

	Min 8. danskbog		
52-1	Juleferie		
2 - 6 <i>Fredag uge 6: fagdag</i>	<p>Gys og gru</p> <p>Forløb dansk.gyldendal.dk Ondskab</p> <p>“Buldermand” “Uhyret” Rådet for større færdselssikkerhed - reklamefilm “Lille Lise” gyldendal</p> <p>Hovedværk Roman: “Kadavermarch” af Dennis Jürgensen 21/2-21/4 (lånt på skolen)</p> <p>Noveller: Killinger - Dean Koontz 1995 Blot en drengestreg - Villy Sørensen Oktoberlegen - Ray Bradburry 1958 Killinger - Dean Koontz 1995</p> <p>Forberedelse til projektuge i uge 9</p> <p>Min 8. danskbog</p>	<p>Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere tekster betydning i deres kontekst.</p> <p>Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.</p>	<p>Refleksioner over egen læseoplevelse.</p> <p>Skriftlig aflevering</p>

7 9	Vinterferie Projektuge (fremlæggelse mandag og tirsdag i uge 10)		
8 + 10 <i>Uge 10: Mandag+tirsdag Fremlæggelser projekt</i>	Kim Fupz Aakeson - forfatterskab gyldendal dansk 7.-10. -noveller mm.		
11	Brobygning/introforløb		
12 - 18	Kortfilm Beast (kortfilm) Sommersøndag (den fortællende kortfilm) Min 8. danskbog	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.	Elevrefleksioner: Hvad kendetegner forskellige filmgenrer? Hvad er forskellen på en spillefilm og en kortfilm?
16	Påskeferie		
19	Årsprøver/ fagdage		
20 - 21	Temaer dansk.gyldendal.dk Forløb: Danskhed Grammatik i henhold til ST8 Min 8. danskbog	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift.	Staveprøve

	Romanlæsning		
22 - 25	Storbymennesker Min 8. danskbog	Eleven kan regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Forfattercafé
26	Emneuge		