
Årsplan dansk 8.a - 2025/2026

Denne årsplan er bygget op efter kompetencemålene efter 9. klasse i Fælles Mål med særligt fokus på 2. fase. Målene er delt op i kompetence-, færdigheds- og vidensmål. Kompetencemålene er generelle og overordnede, mens færdigheds- og vidensmålene er mere detaljerede.

Årsplanen er en vejledende plan, der er fleksibel, således at ændringer meget vel kan forekomme, hvis klassen eller jeg skulle få gode idéer i løbet af skoleåret.

Klassen vil løbende have diktat eller læseprøve, ligesom der jævnligt bliver afsat tid til læsning. Der vil blive brugt grammatik, som en fast del af grammatikundervisningen.

Aktiviteter, læringsmål og tegn på læring er dynamiske igennem skoleåret.

Opmærksomhedspunkter efter 9. klassetrin:

- **Læsning**
- **Fremstilling**
- **Fortolkning**
- **Kommunikation**

Terminsprøve: Dansk skr. i uge 19

Uge	Emne	Kompetencemål	Evaluering
33 - 37 <i>Uge 36 - faguge (mandag - dansk)</i>	Noveller dansk.gyldendal.dk Noveller fra 10'erne: - Forandring - Skam - Sorg		
38-41 <i>Tors uge 40 tors+fre. uge 41 man-tors: Tjekket</i> <i>Uge 41: Motionsdag fredag</i>	Pressefoto https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/genrer/pressefoto Roman: Kadavermarch - Dennis Jürgensen (på biblioteket/ depotet på studietorvet)	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Fremlæggelse suppleret med interviews. Uge 43
42	Efterårsferie		
43	Pressefoto Roman fortsat	Opsamling	Fremlæggelse

44	Faguge og terminsprøver		
45-50	Hovedværk Roman: "Minusmand" af Conrad Fields E-bog fra CFU (uge 45-49 inkl.) (er på Nota) dansk.gyldendal.dk	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Opgaver dansk.gyldendal.dk
48 - 51 <i>Uge 50: Projektuge (MI)</i>	Reklamer Forløb dansk.gyldendal.dk TV-reklame	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Reklamefilm for et produkt eller en sag.
52-1	Juleferie		
2 - 6 <i>Uge 4: Faguge + terminsprøver</i> <i>Fredag uge 6: fagdag, dansk</i>	Gys og gru Forløb dansk.gyldendal.dk Ondskab "Buldermand" "Uhyret" Rådet for større færdselssikkerhed - reklamefilm "Lille Lise" gyldendal	Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere tekster betydning i deres kontekst. Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Refleksioner over egen læseoplevelse. Skriftlig aflevering

	Hovedværk Roman: "Kadavermarch" af Dennis Jürgensen 21/2-21/4- skal måske lånes før uge 8!? (lånt på skolen) Noveller: Killingen - Dean Koontz 1995 Blot en drengestreg - Villy Sørensen Oktoberlegen - Ray Bradburry 1958 Forberedelse til projektuge i uge 9		
7 9	Vinterferie Projektuge (fremlæggelse mandag og tirsdag i uge 10)		
8 + 10 <i>Uge 10: Mandag+tirsdag Fremlæggelser projekt</i>	Kim Fupz Aakeson - forfatterskab gyldendal dansk 7.-10. -noveller mm.		
11	Brobygning/introforløb		
12 - 18	Kortfilm Beast (kortfilm) Sommersøndag (den fortællende	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.	Elevrefleksioner: Hvad kendetegner

	kortfilm)		forskellige filmgenrer? Hvad er forskellen på en spillefilm og en kortfilm?
16	Påskeferie		
19	Årsprøver/ fagdage		
20 - 21	Temaer dansk.gyldendal.dk Forløb: Danskhed Grammatik i henhold til ST8 Romanlæsning	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift.	Staveprøve
22 - 25	Storbymennesker	Eleven kan regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.	Forfattercafé
26	Emneuge		