

Årsplan i kristendom for 2.a skoleåret 2025/2026

Denne årsplan er bygget op efter kompetencemålene for efter 3. klasse i forenklede Fælles Mål med særligt fokus på 2. fase. Målene er delt op i kompetencemål og færdigheds- og vidensmål. Kompetencemålene er generelle og overordnede, mens færdigheds- og vidensmålene er mere nede i detaljen.

Årsplanen er en vejledende plan, der er fleksibel, således at ændringer meget vel kan forekomme, hvis klassen eller jeg skulle få gode idéer i løbet af skoleåret. I løbet af året kommer vi til at arbejde med mange spændende emner. Som skrevet ovenfor er der plads til justeringer i årsplanen, således at elevernes ønsker efterkommes inden for rimelighedens grænser.

Aktivitet/emne/måned	Kompetencemål	Læringsmål for undervisningsforløb	Tegn på læring når:	Evaluering
Uge 34 - 40 Fællesskab og forskellighed Film: Rejsen til Fjerkongens rige	Livsfilosofi og etik Livsfilosofi. Eleven kan komme med eksempler på forskellighed og fællesskaber i eget liv. Bibelske fortællinger Fortælling og livsbetydning. Eleven kan fortælle, hvad Jesus sagde om tilgivelse og næstekærlighed. Kristendom Kristne grundbegreber.	Eleven kan komme med eksempler på forskellighed og fællesskaber i mit eget liv. Eleven kan diskutere, hvorfor fællesskaber er vigtige.	-Eleverne giver eksempler på fællesskaber, de er en del af. -Eleverne fortæller om konkrete episoder, hvor forskellighed og fællesskaber har haft indflydelse på deres liv. -Eleverne reflekterer over, hvad forskellighed og fællesskaber betyder for dem. -Eleverne kommer med eksempler på, hvorfor det er vigtigt for dem at være med i et fællesskab. -Eleverne samtaler på et mere generelt plan om, hvorfor mennesker har brug for fællesskaber.	Samtale Leg Kreative opgaver

	Eleven kan forklare ordene fællesskab, forskellighed, ensomhed, tilgivelse og næstekærlighed.		-Eleverne argumenterer for, hvorfor fællesskaber er vigtige, og diskuterer, om mennesker kan undvære fællesskaber.	
Uge 41 - 45 Drømmetyderen Josef	Livsfilosofi og etik, Livsfilosofi. Eleven kan udtrykke sig om grundlæggende tilværelsesspørgsmål i forhold til den religiøse dimension. Eleven har viden om grundlæggende tilværelsesspørgsmål, som de kommer til udtryk i religioner og livsopfattelser. Bibelske fortællinger, Bibelen. Eleven kan udtrykke sig om Bibelen som skrift. Eleven har viden om Bibelen.	Eleven kan undersøge stamfædrenes stamtræ. Eleven kan dramatisere en del af historien om Josef. Eleven kan skriftligt overveje, hvad der sker efter slutningen på historien om Josef.	-Eleverne definerer, hvad et stamtræ er. -Eleverne forklarer, hvem der er søn af hvem i stamfædrenes stamtræ. -Eleverne genskaber scenen om Josef. -Eleverne gengiver personens følelser i scenen, som beskrevet i Bibelen. -Eleverne forholder sig til de andre rollers følelser i scenen. -Eleverne skriver en fortsættelse på historien om Josef. -Eleverne forklarer, hvorfor de har skrevet sin fortsættelse sådan.	Samtale Kreative opgaver Udstilling
Uge 46 - 50 Fortælling om Jesu fødsel	Bibelske fortællinger, Fortælling og livsdydning. Eleven kan udtrykke sig om indholdet af de bibelske fortællinger. Eleven har viden om centrale bibelske fortællinger. Kristendom, Kristne udtryk.	Eleven kan genfortælle historien om Jesu fødsel fra Lukasevangeliet. Eleven kan undersøge en salme om Jesu fødsel og sammenligne den med Juleevangeliet.	-Eleverne synger salmen 'Et barn er født'. -Eleverne undersøger salmens vigtige ord og deres betydninger. -Eleverne forklarer, hvilke strofer der passer til Juleevangeliet, og hvilke der ikke gør. -Eleverne genfortæller fortællingen om Jesu fødsel fra Lukasevangeliet.	Samtaler Kreative opgaver

	Eleven kan genkende centrale symboler, ritualer, musik og salmer. Eleven har viden om centrale symboler, ritualer, musik og salmer. Livsfilosofi og etik, Sprog og skriftsprog. Eleven kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold. Eleven har viden om enkle fagord og begreber samt faglige teksters formål og struktur.	Eleven kan præsentere fortællingen om Jesu fødsel fra Lukasevangeliet som et nyhedsindslag. Eleven kan sammenligne fortællingerne om Jesu fødsel i henholdsvis Lukas- og Matthæusevangeliet.	-Eleverne fordeler roller, planlægger og øver et nyhedsindslag. -Eleverne producerer et nyhedsindslag med forskellige filmsekvenser.	
Uge 2 - 6 Moses, ti plager og ti bud “Prinsen af Egypten”	Livsfilosofi og etik, Etik. Eleven kan udtrykke sig om grundlæggende etiske problemstillinger. Eleven har viden om grundlæggende etiske problemstillinger. Bibelske fortællinger, Fortælling og livstydning. Eleven kan udtrykke sig om indholdet af de bibelske fortællinger. Eleven har viden om centrale bibelske fortællinger.	Eleven kan beskrive forskelle på, hvorfor Moses flygter fra Egypten, og hvorfor mennesker flygter i dag. Eleven kan fortælle, hvordan Moses mødte Gud, og hvordan han fik sin mission i livet. Eleven kan genfortælle, hvordan Moses plagede Egypten ti gange. Eleven kan diskutere, om egypterne blev straffet for hårdt af Gud. Eleven kan forklare, hvad De ti bud betyder for sit liv.	-Eleverne beskriver, at Moses flygter, fordi han slår en egyptisk soldat ihjel. -Eleverne giver grunde som sult og krig til, at man flygter i dag. -Eleverne forklarer forskellen på grunden til Moses' flugt og flygtninge, der flygter i dag. -Eleverne genfortæller historien om Moses' møde med Gud. -Eleverne fortæller om en episode, der har ændret mit liv. -Eleverne forklarer, hvad mit mål i livet er. -Eleverne synger en sang om Egyptens ti plager. -Eleverne finder en lille remse, der fortæller om Egyptens ti plager. -Eleverne forklarer forskellen på de første tre plager og de sidste syv plager.	Samtale Kreative opgaver

		Eleverne kan forklare, hvad buddene i De ti bud betyder.	-Eleverne genfortæller historien om Moses, da han delte Det Røde Hav. -Eleverne opstiller argumenter for og imod, at Gud straffede egypterne for hårdt. -Eleverne beskriver, hvad hvert af De ti bud betyder. -Eleverne overvejer, om De ti bud altid gælder. -Eleverne samler De ti bud til ét overordnet bud. -Eleverne genfortæller, hvordan Moses modtog De ti bud af Gud. -Eleverne beskriver, hvad hvert enkelt af De ti bud betyder.	
Uge 8 - 12 Jesus – fra krybbe til kors	Bibelske fortællinger, Fortælling og livstydning. Eleven kan udtrykke sig om indholdet af de bibelske fortællinger. Eleven har viden om centrale bibelske fortællinger. Kristendom, Kristne grundbegreber. Eleven kan udtrykke sig om grundbegreber i kristendommen. Eleven har viden om centrale kristne grundbegreber. Kristendom,	Eleven kan forklare, hvorfor Jesu dåb er vigtig for resten af Jesu liv. Eleven kan bruge begreberne kærlighed, næsten og næstekærlighed til at analysere bjergprædikenen. Eleven kan overveje, hvem der er min næste. Eleven kan diskutere, hvad synd er, og hvem der har ret til at bestemme, om man har syndet.	-Eleverne tegner Jesu dåb. -Eleverne fortæller, at Gud bekræfter, at Jesus er hans søn, da Jesus bliver døbt. -Eleverne forklarer, hvad Gud giver Jesus, da han bliver døbt. -Eleverne definerer begreberne kærlighed, næsten og næstekærlighed. -Eleverne beskriver, hvorfor Jesus sætter kærlighed over De ti bud. -Eleverne definerer, hvad næstekærlighed er. -Eleverne læser om og svarer på spørgsmål til lignelsen om den barmhjertige samaritaner.	Samtale Kreative opgave

	Kristendommens historie. Eleven kan udtrykke sig om enkelte begivenheder i kristendommens historie. Eleven har viden om kristendommens opståen og udvikling.	Eleven kan forklare, hvorfor Jesus gjorde under på helligdage Eleven kan undersøge, hvordan kristendommen blev til efter Jesu død.	-Eleverne overvejer i to dilemmaer, hvem der er min næste. -Eleverne definerer, at alle mennesker synder. -Eleverne undersøger historien om kvinden, der var utro. -Eleverne forklarer, hvorfor mændene ikke kunne dømme kvinden, og hvorfor det er Gud, der skal dømme ens synder. -Eleverne definerer, hvad et under er. -Eleverne beskriver, hvorfor præsterne ikke kunne lide, at Jesus helbredte på helligdage. -Eleverne diskuterer, hvad der er vigtigst - at hjælpe eller at holde den religiøse lov. -Eleverne husker, at Jesus var jøde, og at han prædikede for jøder. -Eleverne fortæller, hvad missionsbefalingen handler om. -Eleverne læser en salme og svarer på spørgsmål om salmen, der handler om kristendommens udvikling.	
Uge 13 - 18 Kristi himmelfart og pinse	Kristendom, Kristne udtryk. Eleven kan genkende centrale symboler, ritualer, musik og salmer. Eleven har viden om centrale symboler, ritualer, musik og salmer Livsfilosofi og etik,	Eleven kan fortælle om Kristi himmelfart og pinse. Eleven kan undersøge pinsen.		Samtale og opgaver

	Trosvalg og tilværelsestyding. Eleven kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. Eleven har viden om guds- og trosopfattelser. Kristendom, Kristendommens historie. Eleven kan udtrykke sig om enkelte begivenheder i kristendommens historie. Eleven har viden om kristendommens opståen og udvikling.	Eleven kan tale om de første kristne.		
Uge 20 - 25 Gudsbilleder	Kristendom, Kristne grundbegreber. Eleven kan udtrykke sig om grundbegreber i kristendommen. Eleven har viden om centrale kristne grundbegreber. Livsfilosofi og etik, Trosvalg og tilværelsestyding. Eleven kan udtrykke sig om opfattelser af Gud, tro og mennesker. Eleven har viden om guds- og trosopfattelser.	Eleven kan forklare den kristne opfattelse af Gud som far, søn og ånd. Eleven kan forklare, hvordan Gud og vind er noget, som mennesker ikke kommer til at se. Eleven kan genmale et motiv af Gud, således at man skal bruge sin fantasi til at tyde motivet. Eleven kan undersøge, hvordan treenigheden kommer til udtryk i den	-Eleverne definerer, hvad far, søn og ånd er i kristendommen. -Eleverne fortæller, hvordan far, søn og ånd ofte vises i ældre kunst. -Eleverne forklarer, hvordan man skal forstå begrebet treenigheden. -Eleverne definerer, hvad tro og viden betyder. -Eleverne tager stilling til, om forskellige udsagn handler om tro eller viden. -Eleverne forklarer, om man kan tro på noget, som man ikke kan se. -Eleverne definerer, hvad fantasi er. -Eleverne undersøger, hvordan en	Samtale Kreative opgaver

	Livsfilosofi og etik, Sprog og skriftsprog. Eleven kan læse enkle faglige tekster og udtrykke sig sprogligt enkelt om deres indhold. Eleven har viden om enkle fagord og begreber samt faglige teksters formål og struktur.	apostolske trosbekendelse. Eleven kan undersøge og forklare, hvorfor kirkeåret ser ud, som det gør. Eleven kan tegne et billede af, hvad Jesus sammenlignede sig selv med.	kunstner får dem, der kigger på hans malerier, til at bruge deres fantasi til at tyde malerierne. -Eleverne maler efter et motiv om Gud, der skaber verden, så man skal bruge sin fantasi for at gennemskue billedet. -Eleverne læser eller lytter til trosbekendelsen. -Eleverne beskriver, hvad man tror på i trosbekendelsen. -Eleverne forklarer, hvad godt far, søn og helligånd har gjort. -Eleverne fortæller om de tre største højtider i kristendommen. -Eleverne fortæller, hvad farverne i kirkeårshjulet betyder. -Eleverne sammenligner kirkeåret med en normal kalender og finder et mønster mellem de to. -Eleverne udvælger og læser et citat, hvor Jesus fortæller om sig selv. -Eleverne tegner et billede, der viser, hvad Jesus fortalte om sig selv. -Eleverne forklarer, hvordan billedet passer til citatet af Jesus.	
--	--	---	---	--